

VRANOVICKÁ CHLOUBA



NOVÝ ŽIVOT, 14.8.2014

S RADOSTÍ. Každý je jiný a přece mají stejný charakter. Kombinace barev a vzorů je v mnoha variacích a přesto v jemném souladu. Devět nových párů slavnostního lidového kroje už opustilo krojovou dílnu restaurátorky Yvety Petráskové a dorazilo do Vranovic. Obyvatelé je poprvé uvidí na hodech tento víkend. „Jedná se o nejucelenější a nejpropracovanější kolekci základních typů lidového oděvu z oblasti jižního Brněnska, kam patří i Vranovice,“ vyjádřila se etnografka Soňa Nezhodová z Hustopečí. Právě pod jejím odborným vedením byla původní podoba znovu vytvořena. Vranovičtí se tak mohou pyšnit unikátní kolekcí klasické formy slavnostního oděvu svých předků. „Obléci takový kroj, to je projev kultury,“ konstatovala Nezhodová. A pokračovala. „Kroje na Židlochovicku zastihl jejich vrchol v roce 1848, pak se silně projevil civilizační vlivy. V případě Vranovic sehrála roli výstavba železnice a industrializace společnosti v důsledku výstavby cukrovaru. Můžeme však předpokládat, že velkou podobnost s Vranovicemi měly kroje v Příbiczích, Ivani a Uherčicích,“ objasnila. První rekonstruovaný vzorový pár vznikl před čtyřmi lety. (šup) Foto: Dagmar Humpolíková